

तोर्थंकर महाचोर श्रीर श्राधुनिक युग में शिचा का महत्व

-सां• सामना प्रपाट केन -

"कि जानाति न बीतरायमनिसन लोश्य पुढामणि, कि तद्भ समान्ति न पंचता कि सा न लोगे लड । मिस्पाद्दीग्ररसञ्जनिर पद्भि किष्कुता पदमन्त स्कामन न हेतुमा परत्या बाचा मनो मणत ॥" —वा पदमनीरा

हु मन 1 तुम नया पूरे ताना तान में पूरामिय के सत्तान येल एम बीतराम जिनकों नहीं पातत है। 7 का मूनने बीतराम नितत पम मा सायब मही निया है। बया बन समूह कह बयान बनानी मही? जिनकों कि तुम स्थित-दृष्टि एम बनानी गुम्बों ने द्वारा निये गये बीटे-में भी करहब में विश्वीत हानर बाबा नामते हो जो नि कमामन की कारण है।" _सामन सीन के निए अवाद औती उनेताल बाजी

्तास्य शाव का नए अवस्य आवा उपात बाजा एक हुए नेता सविष्य वाणी से वस महीं है। औरा की बात तो दूर रही, स्वय अनों को लीजिए तो अनमं भी बीतराय विनेश्न-चाह वह भ० गुपस पहले तीन दूर है।

चाव के साथ ममानारको नियमित प्रकार मेमान नातराय वाणी का पत्रने ही ? द्विया व लोग आजानी हैं वे भाग विद्मा मे अध्यक्षकर भाग सामग्री बढ़ाना ही जीवन का क्षेत्र मान थठ है। भौतिक उत्तति करना ही आज के बशानिकों का घरम रूक्ष्य है। वें आप्ना और उनकी " अनुन शक्ति स अनुभित्त है। यही चारण है कि वे राष्ट्रवाद क वक्कर म फरकर अपने जांन पहासिया पर भी आक्रमण बारन की बुध्दता करते हैं । जनना इस उपद्रव स विचलिय श्रांत की आवश्यनता नहा परतु आश्यम है मि आज अध्या संयोगी भारत ने निवासी भी एस उपन्थों स भव भीत हो रहे हैं। आरम बल जगान की सुध विसीका नहीं राजी बाए विकला की ओर करम बड़ा रहे हैं । एसी भयकर स्थितिमें बीतराग प्रमु और बीतराग विवानता की जानन और मानने की अतीव आयश्यकता है। जिनेंद्र प्रभू और किनेंद्र वाणी का सब्बा भाग ही मानव का खीवन मध्य भ सही मार्गे मुसादा और सफल बनाता है । सभी हो आचय जिर्देद की जय का भाग करते हैं। "जयति जिनो पृतिधनुषामिषुमालो भवति वीगियोळ-

यदक्कारणा मय्मपि मोहिर्पु प्रकृतये विक्षण 10' 'किन भगवान् भी वाणी धीरतास्त्री चतुप भो चारण ब'रन नाल' योगिजन स्त्री योदाआ क लिए वाण प्रांत्त क

कारवा जीतम शीर्थे खुर म महावीर- को गृही मान में जानन और माननवाज वितने हैं वितन हैं प्रायुक्त का सदान होती है किया जिसारों यह बाकी न्यामधीओनर की मोहदूरी बानु को पात करन के लिए ताका नलकार का काम करती है जह जिन नलबान अधवन हार्ने हैं

, नया उनका लाइशे लोक हितकर है ⁹

^५ महावीर अय[ा] जसे स्वीहार हम अपन पूनजां ने आत्वा जावन की गुध त्यान ही आने हैं। रिमु एस जनीयक अवमरीं घर मी हमारे बहुत से माई धमनियन से बस्य रहते हैं। उनका हुन्य गुझक है वह पुठत है कि न्या मन्त्रीर और उनका निसाय जीवन बन्त व विद्यान स नही मार्ग स्पाने म सन्धे है ? श्वा उत्म इस पुत की ममस्याभी बा रह समय है ? यब भारत बर चीनन अपन पैने दान दवीयन का फल रवने हैं तब बना महाबीद भी व्यक्ति स्थादी क्या कर गवेशी ? हम स्थय इसमा बहार कुछ नहीं तेना शीव समारते हैं, बचाकि दक्षवा उत्तर बड़ २ "महापुष्ण बही देते हैं कि भ० महाबीर का खादण 'बीवन और उनक निदान साथ भी जीवन में आये बड़ान के लिए मार्गे दरान करन में समध् है। भाग्य के प्रदम मत्रश्वरूप राष्ट्रपति स्वक्षी राजन प्रमान की म कहा या कि आज घल दुनिया क नोगों को प्रवि जैन विश्वाद गारा के अनु कुल है और संसे कि प्रधान सभी नेहरू जी ने सभी कहा या "कि यदि जैन सिद्धा जींदो हमने मान्यसा मनी दी क्षो दुनिया का बटा महिल होगा। मत यर और भी व्यावस्थक हा गया है कि सभी वन साहित्व का प्रनाश म सान र अनना के समझ पठन पारत के निष् रतमा जाव

विससे कि जन भीवन उसके सनुस्प सन महे।" इसी बात बरे डॉ॰ राजाइम्सन न दिस्स करों में स्वरूक दिया था। उन्होंने बहा जा कि 'यदि सामवना वे विचाय से प्याप्ता इसीर करवाण न मार्ग पर पतना है, सो में म्मूसनीर भ सदत जा और उनने बताब हुए मार्ग का प्रदूष दिनों दिना कोई राम्या नहीं है।"

दिवतत म॰ गायी । मार्गित गर्गा य नहा था कि "बहुतातत को यि ित्ती न भी ध्रियत से अधिव दिरसित्तविया हर, ता व महाधीर स्मामे थे, में आप होशा य वित्तती क्रांता हृति आप भरावीर क्यांनी में द्वन्द्रा वो पहिंचानें उत्तर विचार करें और सनका अनुत्रण करें।

स्व महाबीर वे मको वा यह प्रमुख तत्वय है जि स क्या दर्जर निवाला का स्वयत्व वर्ष और उठ अवस्य म उजारे- उनने विद्वालों का आधीनक विशेष म लोव की स्रोदेन भाषाम प्रकाशित करने वंगके, निममें लोका स्वत्याला हो। उत्तम प्रकाशकों के लिए मुखारम हो नरी है, ववा कि न नवल च्या मुन म स्टापुर्थों ने जावी महावा वा बाला किया, विर्कृतिविद्यं भी कि सव महावा वा बाला किया, विर्कृतिविद्यं भी कि सव महावा वा बाला किया, विर्कृतिविद्यं भी कि सव

संयज्ञ और सर्वदर्शी जीवन मुक्त परमञातमा बनी का आदर्श।

प्र• महाबीर को जीवान्माने सवनी द्वीनितर का पद सहजही नहापा लियाया। एक समयथा जब उत्तवातीब

एक किनारी भील था-पूर्ण ्यक्षी बस स्तूत दिनु समी अप म स हो ने बहुमा मा बीज बरन बंतर में वा तिया । भीत गया मा निरार बरो प्युप्ते का , विनु शिवाद हा गया बाके अतर ने पश का - जैन मृति से एक्त श्रीव दवा पालन का अंत शिया- बह शिमी की मारेण महा और निरामिय भोडन वरेगो । सहिमा की यह विरवा उस भीव क द्वार म पनवा परंतु एक अन्म में उनपर किर दिसा का नुवार यह गया- मानि कान का कुल्लार समक्त्रमा तक वह एक नगकर क्षे**र सा**⊷् निकार करना उपना कम या । किंदू पन्य मिटला अही--शहिंगा ने विरवा की जब किए हरी हा गई [†] दोर का स्ति व न्यांत हुन सीर सहिमक बहु बन गया । साज जरी अमेरिना में टावर नाम की निय्ती जीव क्या पाछक शाकाहारा बनी भी व से ही जह पर भी पूर्ण अपहराक बना का ध

सारि तीर्थर पन ज्यान अस्य नुष्य में भी सुद्र पहुंच भन महारीर से बीव न सहित्य मार्ग वरी साथता महारम की भी आर्थि भवतात् ना दी सदे ऐसा हुसा हाना उपरामन वर्णात-पात की प्राप्त पात में भवत कर धेर हुआ क्रीसे पिर पाने सामोशितिया प्रसाद प्राप्त किया। अच्छे काम का ना भी सकता होता है साम ताने पर साम की मिनता है सहिता सच पाना ता राजको पुन्य पुण पक्षवार्त वैशी विस्तृति मं पन्ति हु हमा हितु हमाबीर

क्षत नित बढ़ाया जिल्लासन्तरत की सुगपि का रही था। क्लिंग का भाव जानवता में अमर रहा मा। बढ प्राप्तान में नहीं पछि । उनकी सम्मनि लीव करवान के विए भी और उतका समय और मिक्त महिया न विकासमें व्या भी । राम प्रेमरे निलिया रहनेकी जान्कवरण समझ और समानता ना मात्र जगा रही की मैं भी और करणा अनके बारे मुनायना थीं । वह प्रिय मित्र चहवनी ती हुए परत रायक नाम । छ तक भूमि पर अहिला पा शास्त्रा य पनप नमन्दिए ही यह धम विजय भी यात्रा अर निकी निस्तृति सब पुल्य बहिंगक दीर व जाते येथा न्तुमन्त्र होकर बहिसा सम्हति ने ज्यासक बन आते 1 प्रियमित्र संपत्र भौती अ'र कारण्य की पुष्प बारा बहाकर सीटे हो चह राजस्य का देश्वर्म बाहदे समा । रूप्तन मार से मुक्त होकरवह साभुहा गर। कम पूर ना पही अब धम धर बन रण । कवरी भगवान क पारमूल में ब ठकर सनके भीवन दीर्गेंदर बनने की बला का क्षेत्रकाना-उम बलाङ विकापि मुख प्रीरव सापनु कारणीका अवत दीम र स एसा चमनामा कि उनको तीर्यंबर होन देर स अभी । क्ष्मर्ग क भोग विलास में भी वह आत्य रखी रह । आरमा स्वन्त्रता गरीर भी स्वस्य । स्वर्ण के संसर्ग स पातान चनवता ही है। अबिर वस भीत व जोव न अपने अतर को एसा गोला कि राम हैय परक हिंसा की सब भी उनमें न रहा । सहज जार्जनता के भाव न भीन के जीव की

के सीव की जान पहला यान्त्रन है हुन्य में बात्म शेष का

लाक पूरव बना िया ह जन जो बहे बनना चार्छ है उर्वेंहें आपना और अमधी अभिनतें न्यूपर अपनेकां सम्बन्ध नेनाही उपपेष्ट हैं। मूर्ट बमी स्व काई बड़ा महीं बमान- बटे बना क्र निट हों) अहिंता ना मार्ग है- जद स्वाम का पड़े हैं। सहाविष्ट कीक में ज्याद क्यार स्वाम की महान्

यनाया ।

सहाचीर जम्म से हैं। सहान् चें जनका स्राप्ता की स्वार्त्त भा सार्वा की स्वार्त्त में सहाज , पुनर और नरवान । रेजावरों कि क्या भी क्वार्त्त मोसि स्वेतरात्म प्राप्त- वर्त्त है व्याद्य से प्राप्त कर से क्वार्त में क्वार्त है वर्त्त के स्वार्त है वर्त्त के हिंद से ही हो है जो कि एक्य में वर्त में तहे के जा होने में एवंत चे ही हो भी धी-चुण्डात एक्य भाव हो गया। महत्वधी क्षाविधा में अधिमात्म किया और स्वीति निक्रम के सिंद से ही हो निक्रम किया हो निक्रम निक्रम के स्वार्त के स्वीति है के स्वार्त के स्वर्त के स्वार्त के स्वार्त के स्वर्त के से सिंद के से स्वर्त के स्वार्त के स्वर्त के

बाद यान के जाम से विचारता नगत की श्राप्त की भागा बह गई। तीर में नृत्ती ती स्ट्रा दोड़ गई। पतुष्य ही नहीं देवता भी दार्गन करण तिए दोड़कर सांए। कार्य - वजन मनावा राहते। हिमानय के बात भी अपता। कार्यिया महाने सांतर से उत्तर कुरवास आवे भारा योगा वा था और साहत से दशन कुरवास आवे भारा योगा वा था और साहत से दशन करता है। उनेकी श्रास्त्रायं दूर हो एक । नित्य और वित्य न शाण नमामा और बाल्यन समुज्यल महिष्यकी धावाना की ! बालक महावार न आठ बंध व होत ती जीवन का माम स स जोदेने का सक्त्य किया। उहाँने विसी को पीक्षान पहुचान और सबने साथ मंत्री और गरणा ना व्यवहार करन का नियम लिया सदा गंच और मीठे अचन

बातेंगे। विभाग जन्मजा अधिकारा और सम्पति का अपटरण नहीं कारी । इद्वामर्प में निशस्त्र रहेंगे। परिवाह का पाट नहीं बाधन । में बह करना पाप है ! मर्बों परिवातक महाकार का आत्मा और शरीर के मन का भात था ! यह अपनी अमरना म मान थे। यनके बारमास सभी वर्ग के चे-सार्व साथ जनका ।

राकाभाव था। निहर और निर्भय यह ऐसे थे कि एक वाल विषयर का परान्त कर निवास । माना उन्होन बाल को . आतन की थोपणा की हा । प्रशादस्तत इतने थ कि उसन करों को निवारण करने के लिए बड़ी से बढ़ी श्रोसम उहा लेंग । राजा का हाथी मस्त होशर प्रजा को क्लट दा लगा

को राजरुमार बद्ध मा। गुरन्त लाली हाथ मने खरी भेम स हायी को बण में कर लिया ! काम के हायी को भी सी

उन्होंने न ही सी जमर म बद्य किया था। माना ने नहा-'बत्स ! तुम युवा हुए, विवाह करो ।

वित्त वी राजकुमारी यसोदा तुम्हारे ही अनुरूप है। सुना सा राजहुमार का माथा ठनका । दिवाह क्यों ? भया स सार से वामुक्ता और हिंगा मिट गई ? सीर्थहर ~==



विकसित कर लिया था। मीन रहर सी वह अपने अनि रिक मनाव गाविक प्रभाव से जन जन का कप्रकासक विषमनाओं या अन बरने में सपन हुए थे। उनम भरीर स ऐसा ते तोमई प्रभावण्य उद्भाव हुआ करता वि उत्ती साया में जा भी जाता यह व र और विराध को सा नेता या। चण्योण जन भयकर्ताम वे आतक से लागा भी राज्या बल्ट हो गई थी। हा सक्ता है-ति चण्डकीन नाग जानि सा मय कर सरनार हा आयों और नागों श स वप अनता ही या । भ० महानीर ने सुना क्षो बह उसके रास्ते म ही गर्व चण्डकीति न उत्तर आक्रमण विषे परत् महाबोर शास्त थे नाग में आत्रमण विषय गए उसी वर भाव छोड दिया । जन जन वे लिए मार्ग यंद था वह राल गया। जनताने प्रमानी समभाव की अजय शक्ति का पहिचाना । इती प्रसार भ० महाबीरत लाल्येस की अनाव पाली म जारर उनके जानियत हैं प भाव का चन उनके अस्यचारा को समना स महन करक रिया था। भ० पार्यनाय न पहरे ही उह बग आदि वंशा ने अनार्यों का अहिंसा धर्म का अनुवासी बना विषा था। भ० महाधीर नै मानव एक्या वे इस सहसी कार्य में कार चार एगा दिये।

एक बार सापक महाबीर की मान्त्री के बाहर समुना तट पर ब्यान में छीन खड़े हुए घ तभी छ हाने देखा-, मानव मानव में जमत योहि अनर नहा। किंतु बरुवान समप दीन हीन असमधीं की शीत दांछ बनाकर छनकी सनमाने जास वे यह सानवा। नहां । जो अक सहायोख कोरासों म जाकर विगी भी कच्च जानीम स्थात क यहा कारार नहीं निया सीक्त एक नीतगांत्री के हाद म मोन निया जिसकों नराहण दया न भी की 1 कोमाधीनरत भी प्रमालित हुए- उम्हों न स्थान राज्य में यात्र प्रमास सान कर निया भीरे क इस गूर्वत विषयमा हम झन नार सात्र ते हा मया । मोनशम में बेंद मूमानी राजहर नेमाधनीज भारत में आया ता जस महां मोर्ड दाल देवन वा न सिमा- समा मुक्तमान था कियी वामा पत्रने जा नियम कमा दिया गया या। ("The law ordains that no one smores them

, slave ')

इस प्रकार आगी बारह मर्गी की मौन मालना व बहारीन ने ने केशन अपन अपह की मातन ने लिए बढ़ें बट उपबांग मोर वर किय किया शायना के माल य बहारे बहुते एक को विपाला निर्माह से उत्तरका अपनी मानत करनी से कर निर्माल के मुत्रामन प्रमान मर्गी करनी से कर निर्माल मानीविमातक सुन्यान, प्रमान करने कर महत्ती समाजिक कारिक संस्त्र के प्रमान प्रकार कर निर्माल 1 महत्त्व की समझ की कर निर्माल कर निर्म कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्म कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्म कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्माल कर निर्म कर निर्माल कर निर्माल कर निर्म कर निर्म

shall, under any circumstances be a

पूर्व ध्यान के निमन आनोश में मात्र धन्तमी उनकी rरीर आगति वे बाधन तह तह करने टट गए पुराप का आवरण उनके था म स्वजाब पर पण हुआ या वह पूर हा गुरा मोह का परदा विश्वल हट गमा- वह भवल जानी हो गुण । शरीर ने भी धगुरुनपुता का मकट मुरके आसन सं चार अमुल का अधर रहकर मानी प्रश्यम घाषणा कर दी कि महाबार जीवन मूल परमाना हा गए है । क्रियारों भीता जान साम का महाबीर की आ मान व्यक्तिसाधभ का यो बाज बामाचा वह १२ जन्मा की साधना के पत्वान भगन हुआ । बहु आत्मा में परमा मा बने- नर स नारायण हए। उनका परभामा धनी भा था"। जावन हम रागड लिए मुक्ति के मार्ग को स्पष्ट दशीन घाला है । साधक महाबीद अब तीर्धंबर महावीद हा रह-सबन और समदर्शी परम आस्मा । जनका आदर्श बलावा है कि परमात्मा दूर नही, उनक जीवारमा में अग्दर विद्यमान £ \$ कृत स्वर्त काच प काल बाल्याणक का उत्पव मनाते श्रापा और गोर्गनर प्रमा सं धर्म चक्रा प्रयतन के लिए विहार गान की आधीश की । नियु दसमें भगवान सौन चे उनकी वाणी । विशेष इस्त में मान नेत्र से दनियाँ

का देशा हो जमें दिशा से मरा पामा । मानव कमें के नाम पर निरीत शिरापराच पणुकों को बल्ट बंदी पर होस कर क्तके साथ अध्याय बंद रहा था अनावध लागी क मान - 12समानीय और अपाय ! इन में यह दना कि हम्मिन मी भा दन रक्त कि प्रमान में मान देश हैं । मह स्वय समाक्ष्म है कर दह पूर्ति के जनवान ने समान लामा ! हम्मिन के जनवान ने समान लामा ! इस्मिन के जने ही भागवान नी बाबी जिस्ते समी ! पर बढ़ में बाता भ० महाबोर में हम्मुदि की भामें के जा ! का जान कर पहार्ति के जा जान कर पहार्ति की समान के जा जान कर पहार्ति की

में ही इस ज्लिबटी धम को पूजना बदा था। सर्वेत्र

ू इ इपूर्ति । यसने को जानो और पहिचाना जाएन ये अस्तित म स्व का प्रकार जिले अहु । मा बोग हो प्र है नहीं तो चेलान कारण है। वह दश का पान प्रहेग हो स्वाप्त इस्य है जट परनु पायेर से निर्माश है वहीं दुई 'जी में बाही आस्या जन पत्रुओं में भी है जिनकी है असा में होनता है। प्राम सुर्मिन से यह मुगा तो सहुँ तहे बोग हैं का कि

पड़बनून पदापी से बरीर बनना है झाला दुन्छ कड़कें बारीर नहीं- वह अबर अमर है ता क्या पत्र करें कह हो अस

अनुचित हैं ?

द्वान्स्ति प्रवृद्ध हुए और मन महावीर व पहुन निष्य हुए। उनने दोना भाद अनिमृति और बादुमति भी अपन निष्यों सर्वेत मन महावीर के निष्य हो गए। परिणासन पर्याप व मनुष्या का अत हुआ और पण्या को भा माण निस्सा। मन प अधिमात्ता मुख्य वातावरण अवतरिस हुआ नि

भा बीर का विश्ववयापी प्रमाव मा महाविष् को भा से कागा एउड़ीविष का निकट विद्वाल आदि पर्वेता वर जनेक तार हुद । मायवरोर श्रिक्त विस्त्रात जनर अनव पाल के । का दवा राजितिय मा का गीवम बुद्ध भी उत्तरे हुए है। उदा गायव उनने रिप्यो ने आनर वहां कि विश्वेत (अति) के आज्ञेब जीरोकर लात पुत्र सहाविष्ट्र के रोज

अपिनिरि पर तपाया करन है। जन जी जीकर साथ स और सक्दर्सी हैं। (मिश्रिमानिकाम ११९६) कोड यह पीजीकार्स म आ अक महावाद को साथ साथ तरकसा निया है। अक महावाद के महावाद स्वतित्व का प्रतिक्षिद्ध दूर दोरे म कल गई। सारे भारत में जहीते विहार और प्रचार

म फल गई। बारे भारत में उन्होंने विहार और प्रचार रिया था। देशत ने राजदुमार करस्तक (क्षर्यक्ष) ने गुना वो बहु भारत कोये कोर मठ का वयनेप्रामृत योग नर किराय हो भरा देशन में सामदत उन्होंने ही कहिंबा यम का

प्रबार विया। में बरदरत में अनुसाहबा में भी यपुर्वाछ

भ्या सा अन कर दिया। शाह हारा महान ने सनोक को वाद हो पर्नज हरान करके अहिंगा प्रमा का प्रपाद दिया देश के बिक्क कि स्वाद हो। देश के बिक्क कि स्वाद के कि स्वाद के कि कि स्वाद के कि कि स्वाद के कि कि स्वाद के कि स्

बान्ति वे चती, बीच चरी ही नहीं तो बोद भी क्षण है, क्षेत्रि केरे चैड के तीचे हजारा जानदाद चानी है। भागतार जे निर्माच के निष्मान यही ठा उपनेय दिसा बाहा पर द्वारा चित्र के सिंगा पनको नहीं वालने गा विजया

कण उद्यात प्रतान मह एवं करों में बहुताशा है — पुनीदा सम दि बहुतात गासक दे गुरन द दों बाते कि नित्रदात करोग तें के कुराद । च बात हुक सहस्त — यो – गार कि स्टूर्ट दाद, की कि पहुस्त प्रदान — गुरद ने सरीद ॥'

क से कि पहेलूए पायत नृद्ध ने स्वरिष्ठु ॥' परिकल्ला है नि गण को से मुना, कि कबरीयों पायत पृत्य करताई ने तन पूरी का श्राय पाता तो कररी ने उताध क्या भाई में तो ल्ला यहा हु नि दूरी भाग और हुदे सीचे सानेशे गा मूसी क्या क्लिए ही है ? बदे, सरी गरदन हो कारी ना द्वे है। कुक कंसाब

-11-

मार्ट जरा सीची तो उस व्यक्ति का क्या हाल होगा जो मेरा मान चादगा ?

र्जन लोग हरित बनस्पति वा न काने था भी स्थान राजते हैं। ईराजी गति 'बकरी नी दया को उस कोटि भी म होने बा कप परिणाम उसका लगान मरण बनावा है ओ टीक है अब मता जो मान सार ग उनका बना शल हागा?

सन महाचीर की सहिता न। मा गान होना में सात जिललीन निश्व सीर पूतान तक पट्ना था। रिक्पनीन के Essen एस्केत सात कहर सहिता वाणे है। किश्र मंत्री सात्रकार का सात्रका निया स्वार स्वान संविद्योगित ने मानीय सहिता के सम्वापका है का प्राय, उस सन् दर्द कि मणुक्त के सम्वापका से अधना सात्रक सम्वत्य सावा था। सार्टीण का नि

त्र महाशीर के अहिंगा निदान्त की मायत। एक समय

माने संसार में ब्याप्त हो गई थी यह उनकी महानता ना स्वन एर खड़ा प्रमाण है !

यीर वाणी और विदयशांति !

मन महासीन जब विद्वार नरन पातापुर पहुँ ते वा आहों मिन परीन सही दिया कि बहिला ही परम, सा है। मेरे पम म स्थान है। त पूर, पित्यम, उत्तर विश्व सभी निशास से भी और नरना पा साध्य तेरण आये शंशीदर न समास मेरिक्स की साथी प्रदूष्ता मार्ग दान नरेगा। और तह हम स्प कहे हैं नि

-- 18 --

ं या गढ़ाबीर भी नस शिक्षा के अनुम व बाहर दूर २ देशो तक गय थ और बिन्द में अहिंसा साम्राप्त्य स्थापिन म जदम्ब में अहिंसा का उपनेप रिक्ट सिता पर बार दिमा पिलस्तीतम र्हे म बहिया को जीवन में चनारा। इंक्ट्र अहिसानी भारा जा बहाई वह बरादर जन साधु प्राचीन कान में पहले थे क एण जनाशामी नई भी है न्स प्रकार वह + ्या अहिंगा के मुख्य स्तरभ सर्व बलपत्र वित्रव में भारित्या अन्मिके द्वारा विश्वमें गाति मानवीव संघष ५ (मन की बिडम्बना स

नवपर विश्व में ज्ञानिका अध्यक्षि द्वारा विश्वमें ज्ञानि सानवीत सद्या व । यन की विश्वमा में कु है जितने वारण व परस्पर ' महावीर में पून कमारी अवेतान का निज्ञात दिया व्योव नज्ञात आग्रह न करे है एक व्यक्ति उत्यक्ष एक इस्टाइस्टे प्रम का । द्वारे के मठ ना भी । स्थान ही नहीं रहता । वा अध्यत रमन में यभी भी झगड़ा होन की सम्भापना नहीं।

इसन साथ ही न० मानवीर ने मानव र ने भीच शमता के लिए परस्पर दवामय क्यवहार करने और स यम वास्त का सपन्य निया उन्होंने कहा या कि तुम बाहरी-क्रमजान क्यो क्रक्त हा, अगर खडना है तो अपन अन्तर ग बै गत्रका म तहा । बाध, मात माया लाभ आदि दुष्प्रयतिना कः जीता। मन, कचन और काय का सम -प्रवहार न्वत्वा सो तुम महानृ अनाम और तुम्हार कोई शत न होगा । म पीन न्य देवितातम अहिंसा और समना पूर्ण रूप म विश्वित होनं है जिसका परिणाम यह हाता है कि उन्त नारों तरप मीलो तक मानि का साम्राज्य ष्टा रहा है अभिजात विराधी जीव भी अपना वैद भूत जात है और परम्पर प्रोम में बहुत हैं । प्रस्पक स्मिति अपनी आप्तरिय अहिमा भी इस महान गरित की जगा पाने समामा है

वैशानी के बिंव नम के नेनापिन सिंद्रभन्न ने अक महाबीर से मुद्दा कि मून नागार में ऐस मुन्न नागा की महाबीर के ने विकेट को नो जाना। मरव बीर अनाय को नहीं पहलाने, जान जीवन ना यम पंतुओं को करवाणा अका महीं। व साम जीता के बाता जान पन मनकर सोगों के नेनापित एक बहिमक रहे से कैप रहे ? वन्योवन नेना ही कहिं नान आतनाई दूषार देन पर कर बाद सो हम क्या करें ? जार साट्या कि छाइना सी सहिमक भानी सहिसा नयों छाड ? जावन शय अयुर है और जीवन में बनना डामन बाला धराय, अजर, धमर है पिर मरनेवा भय बना रे लहिंगव विदेवी निवर और निवास शाना है। उसकी सहिता बादु की पित्र बनाल्नी है कड़ावित बोई नगस अवास विसी व दा पा सम्पत्ति को मदन पर ही तुला हो ना भी कहिंसक बोर का व्यक्तिमा के द्वारा ही जमका प्रभावाद करना रुवित है साम्युक्ति न कर प्रम प्रतित करता ही एवित्र है परम्यू एसक अन्याय पूर्ण आहा की कभी नहीं मानना बाहिए। भ महाबीर की बाणी में वही विशवता है कि बर रूप को भी मित्र बनान का बना निराती है। इसर निए सब्दी बीरहा निभ यता और रंपार, न्य, अभित् है इस युग में महारमा गांधी न प्रहिता की अथव शिंदि का पाठ जन कवि रायच " जा स शांला या और भारत वार्गियो में अहिमा का ऐसा बीक मान छगाया कि

अद्विपर का बावरण करा जब िमक अपनी दिना गरी

स्रीत उठावर भी रनामा । चेत्रपति विक्रमने साम पिर सन्त क्विया कि सम्बन् सरितादा साम्मी की सामन स्वाया नह निवन्द्र सर्हन् है, बीम्सास के तिल नत्यावकारी है। क्वितु दुर्माय ते महि किसी दय या राष्ट्र स ऐस स्हान् स्वित्य और नह ति ति नेता क्या स्वाय क्वित उपहोंने सामानकारी क्यू

भारत स्वत तु हाकर रहा। बाबमा यदि यह शति भारत में बड़ी होती सा विसीवा साहय न होता कि उसकी आद का सामना विधा जाय ? और उ ार की उत्तर पाया उगम भी अहिमा की गथ आ रही थी। जीव की हत्या करना या मारना सरामर क्रिसा है। युद्ध म हिमा ही होती है परम्त्र समारम स्थार्थी हिसकी की वभी नहीं है। इसलिए अपना और भपन घम दश का रक्षा करना मानव की धमें है हिंगा सकत्य मारने अयान जान प्रसन्द मारना किमी के लिए भी विभय नहीं है। पर तू औवन व्यवहार का चनान से लिए घर शहस्थी म आरम्भ उद्याग धर्धों न द्वारा अर्थोपार्जन म उद्यागी और जीवन ना गुनित ए। धर्मातृबुल अनामे रसन के सिए अनाम निमक विशि में सपय र मचन वे निम विशेषी हिमां करती हाती है पर्रत् क्षमम भी मानव को स्थान रणना आवत्यक है विक्रम विमहिनाहा मानव का लदक "नम भी अनुसार ही रहे। धैशाली व युद्ध मं महाशिजा और रवमुन्य नामक अस्त्री का प्रयोग विचा' गया या~ पहल पन्त्रक द्वारा गिलाओं का प्रहार करक गण्या माग राक विया जाता और कुपरा अस्त्र एक प्रकारको तथा रथ या जिल्ला गांधीक जूनी ये और न कोई चलाने वाला मान्मा बैठना था उममें एशी मनीत सभी होना बी कि बिगते वर अपने आप चल्या या और मुसर्का वा प्रहार नरक गयुओं भी प कि में सलवरी मचा देता था (जब चात्रत में निले को एकों ने घेट निया थीं भारतीयों त एम अकों का प्रयोग किया जिनका आकार गर्थक मुख बैसा या और जिनमें एक मर्थकर बायात्र हैसी निक्छती

---- Da---

' ही कि जिमको सनकर राजु वैहोस हो जाते थे और आदित पहर लिय जाते थे। सारात यह है कि में महाबीर की अहिंगा न देश के राष्ट्रीय जीवन को भी एक म माह दी थी । शत्र को उनकी गल्ठी का पाठ पढाना मो अहिनक बीर अपना वर्गव्य समझने थे। परत् भूणा थीर विरोध का भाव नहीं रखते थे मुद्ध श्रीत्र म मी जनक भाव अहिंगा मानीन रहत थ । सेनापनि चाम्ण्डराय एक महान् थांद्रा व जिल्होंन चौरामी युद्ध लढ परत् चनी े समय बहु ६ - मान्यका पूरण चरित्र भी निस्तृत आ 'रहे ल जनक भावां में अहिंसा बसी थी । ऐस ही सीच किमों क राजकती सामुधा शामुलन श्रावक धें बडा राजा "जियाती म नहीं नद एक शत् न अगहिलपुर पट्टम पर आत्रमण कर निया। आभू नै बहादुरी से लडकर मनुका मार प्रशाया परमु कब मामाधिक करन का शमय आना ती बेंद्र ल प म हाथी के ही? म बैंदे हुए ध्यान करन लगराते गत्र जा के भारी में भवदाते न में। यह विरोपता प्यो पo महाबीर व अहिसर बीरों भी। बाजनी हम इस थीर भाव का सारे विश्व मे जगा देना है पत्रुता का अंत हो बादे और दिश्व में शान्ति स्थापित हो स्थोति बैर सें बरकमी नहीं मिन्ता मंत्री और बहुणास ही मानव क मन में, घर में, नगर में, दश में और विश्व में शान्ति और मूल की धारा बहती है। अत आत प्रयक स्पत्ति अपने करोंच्या का पहचान और शक्ति एव महिसाओर सत्री एवं करणा की अपा जीवन में



महावीर-वचनामृत

मागत बोबों को अपना अवना आवन किया के सुख किया है, वे दुख नहीं चाहने यस नहीं चाइत, सब जीन की इच्छा करते हैं (सन्तर्थ ग्रंब बीबों की दशा बान्ती बाहिए)।

मन जीव जीता चान्ते हैं, बोन्धी मरना नदी चाहता जनएवं निषय मुनि अनवर प्राणिवध का परिवास करते हैं।

है। '' अपने प्रवेश दूसरह ने लिए नाम श्रेपता भग से, दूसरका पीडा पहुलान दल्ला अस्य यथन ए स्वय मालना

कारिये और न दूमरो श गुण्याना चाहिए। मन्द्रक प्रातृपुत्र महावीद ने मात्र बस्य नादि पण्यी

में ही परिम्नत् नहीं कहा चित्व कान्तविक परिम्नह है मुच्छा आग्रीक, यह महाँव का ववन है।

यो मनुष्य मुद्द और ब्रिय भीगा को पाकर नी उनकी क्षोर संगठ घेर सेक्षा है मामन बाग हुए भोगों का परिष्याय कर देता है बही स्वामी कहनाना है। बन्द्र

का परिचार कर देता है बही सामी करनाना है । कार म गम अलह्वार, इसी गमन श्रीद करनुओं का जो परवशता अ कारण उपमान नहीं करता उन स्वामी नहीं कहते । कारण उपमान नहीं करता उन स्वामी नहीं कहते ।

क्षित्र वस्तुओं ने परिशृत निमन्त निरंव भी योद दिमा तर्व मतुत्र को देलिए जाय तो क्समें भी उसकी तृत्ति महीं झानी मनुत्य की तृत्ता को यूरी क्या दिलता कित है! द्यालिएँ श्रोध को जोजें नम्रता में अभियान जोनें सरकता से माया को जोगें, मौर स दोष से कोश की दीतें। सब प्रथम अपने आप का दभन करना चाहिए येंगे सबसें किंदिन काम है, अपने आप को दमन करना चाला इस शाक से साथ प्रकार म सभी हाता है।

इन्ह्य सामान के समन जनम है।

् नैर्लाण पवन के समान सोने चौनी के अस स्ये पर्रेन भी लोगी मनुष्य की इक्टापुरी नहीं कर सकत - उसकी

हे गुह्य रेलू रवयं ही अपना निज है निर बाल्ट हिसी निज को बची साम करना है ? तू अपन पाप का नियन् रण इससे तू समस्त हुवों में मुक्त हो जायगा। जब तक बुबाबस्या पीडा तटी पहुंचारी, स्थापि नर्ने बढ़दी और निजयों साण नरीं होती तस तम् वर्ग का

क्षापराग्र करना चाहिए। जागो। तुम करा न्या सममने हो? मृत्यु क बाल् ज्ञान होना पुर्वेभ है। बीची हुई रात्रियाँ तीट कर नहीं कार्जी, क्षेर किर से जनुष्य ज्ञम पाना पुरुष नहीं है।

प्रमासी पुरुष पत हारा त हरा शोव म अपना रक्षा कर सकता है, ग परतोष में । फिर भी भन के असीम मीह स पैसे नैपक बुम जान पर मनुष्य मार्ग को टीन र मर्गी देख सकता जनी प्रकार प्रमानी मनुष्य याय-मार्ग का दल देख भी अही दक्षता है

